

Auswahlbibliografie der Schriften von Wolfgang Fritz Haug

Bücher

- Jean-Paul Sartre und die Konstruktion des Absurden, Frankfurt/M. 1966.
2. überarbeitete und um ein Register erweiterte Auflage: Kritik des Absurdismus, Köln 1976.
3. überarbeitete und um einen Anhang erweiterte Auflage: Jean-Paul Sartre und die Konstruktion des Absurden, Hamburg 1991.
- Der hilflose Antifaschismus. Zur Kritik der Vorlesungsreihen über Wissenschaft und NS an deutschen Universitäten, Frankfurt/M. 1967.
2. überarbeitete und um ein Nachwort ergänzte Auflage, Frankfurt/M. 1968.
3. überarbeitete Auflage, Frankfurt/M. 1970.
4. um ein Vorwort erweiterte Auflage, Köln 1977.
- Kritik der Warenästhetik, Frankfurt/M. 1971.
5. um einen Anhang erweiterte Auflage, Frankfurt/M. 1976.
8. um ein Nachwort ergänzte Auflage, Frankfurt/M. 1983.
10. Auflage, unveränderter Nachdruck der 8. Auflage, Frankfurt/M. 1990.
- Warenästhetik, Sexualität und Herrschaft. Gesammelte Aufsätze, Frankfurt/M. 1972.
- Bestimmte Negation. 'Das umwerfende Einverständnis des braven Soldaten Schwejk' und andere Aufsätze, Frankfurt/M. 1973.
- Vorlesungen zur Einführung ins 'Kapital', Köln 1974.
2. überarbeitete Auflage, Köln 1976.
3. überarbeitete und um ein Nachwort ergänzte Auflage, Berlin/W. 1985.
5. Auflage, unveränderter Nachdruck der 3. Auflage, Hamburg 1998.
- Die Einübung bürgerlicher Verkehrsformen bei Eulenspiegel, Berlin/W. 1978.
- Kampagnen-Analysen, Berlin/W. 1978.
- Ideologie/Warenästhetik/Massenkultur. Entwürfe zu einer theoretischen Synthese, Berlin/W. 1979.
- Der Zeitungsroman oder Der Kongress der Ausdrucksberater, Zürich 1980.
- 'Werbung' und 'Konsum'. Systematische Einführung (= Warenästhetik und kapitalistische Massenkultur, Bd. 1), Berlin/W. 1980.
- Produktion, Warenkonsum und Lebensweise (Kurseinheiten 1 und 2), Hagen (Fernuniversität) 1981.
- Warenästhetik, Kultur und Ideologie im Alltag (= Kurseinheit 3: Produktion, Warenkonsum und Lebensweise), Hagen (Fernuniversität) 1982.
- Pluraler Marxismus. Beiträge zur politischen Kultur, Bd. 1, Berlin/W. 1985.
- Die Faschisierung des bürgerlichen Subjekts. Die Ideologie der gesunden Normalität und die Ausrottungspolitiken des deutschen Faschismus, Berlin/W. 1986.
- Pluraler Marxismus. Beiträge zur politischen Kultur, Bd. 2, Berlin/W. u. Hamburg 1987.
- Vom hilflosen Antifaschismus zur Gnade der späten Geburt, Berlin/W. u. Hamburg 1987.
- Gorbatschow. Versuch über den Zusammenhang seiner Gedanken, Hamburg 1989.
2. verbesserte und um ein Nachwort ergänzte Auflage, Hamburg 1990.
- Wahrnehmungs-Versuche. Beiträge zur Verständigung in der Krise des Sozialismus, Hamburg 1990.
- Versuch, beim täglichen Verlieren des Bodens unter den Füßen neuen Grund zu gewinnen. Das Perestrojka-Journal, Hamburg 1990.
- Elemente einer Theorie des Ideologischen, Hamburg 1993.
- Determinanten der postkommunistischen Situation, Hamburg 1993.
- Philosophieren mit Brecht und Gramsci, Berlin u. Hamburg 1996.
- Politisch richtig oder Richtig politisch. Linke Politik im transnationalen High-Tech-Kapitalismus, Hamburg 1999.

Dreizehn Beiträge zur Erneuerung marxistischen Denkens, Berlin 2001 (im Erscheinen).

Herausgeberschaft

Ab 1959 gemeinsam mit der Studentengruppe gegen Atomrüstung an der Freien Universität Berlin.

Von Juli 1959 Dezember 1971 gemeinsam mit Christof Müller-Wirth. Ab Juli 1979 gemeinsam mit Frigga Haug:

Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften.

Das Argument 4, Jg.1 (1959) bis Das Argument 14, Jg.2 (1960): Blätter der Westberliner Studentengruppe gegen Atomrüstung.

Das Argument 15, Jg.2 (1960): Blätter für Politik und Kultur.

Das Argument 16, Jg.2 (1960) bis Das Argument 24, Jg. 5 (1963): Berliner Hefte für Politik und Kultur.

Das Argument 25, Jg.5 (1963) bis Das Argument 49, Jg.10 (1978): Berliner Hefte für Probleme der Gesellschaft.

Warenästhetik. Beiträge zur Diskussion, Weiterentwicklung und Vermittlung ihrer Kritik, Frankfurt/M. 1975.

Gemeinsam mit Karen Ruoff und Klaus Pierwoß: Aktualisierung Brechts, Berlin/W. 1980.

Gemeinsam mit Kaspar Maase: Materialistische Kulturtheorie und Alltagskultur, Berlin/W. 1980.

Gemeinsam mit Wieland Elfferding: Neue Technik und Sozialismus (= 4. Internationale Sozialismus-Diskussion), Berlin/W. 1982.

Kritisches Wörterbuch des Marxismus, 8 Bände, Hamburg 1983-1989 (deutsche Ausgabe von: G. Labica [Hg.]: Dictionnaire critique du marxisme, Paris 1982).

Gemeinsam mit Detlev Albers und Elmar Altvater: Aktualisierung Marx', Berlin/W. 1983.

Gemeinsam mit Hans Pfefferer-Wolf: Fremde Nähe: Zur Reorientierung des psychosozialen Projekts. Festschrift für Erich Wulff, Berlin/W., Hamburg 1987.

Deutsche Philosophen 1933, Hamburg 1989.

Gemeinsam mit Klaus Bochmann und Peter Jehle: Antonio Gramsci. Gefängnishefte, 10 Bände, Hamburg 1991-2001.

Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Hamburg 1994ff.

Aufsätze

Bis 1964

„Berlin ist eine Reise wert“ (Pseudonym: Fritz Wolf), in: Ja & Nein, Jg.2 (8) 1959, 7.

„Es war vor zwanzig Jahren (1. Sept 1939)“ (Pseudonym: Fritz Wolf), in: Ja & Nein, Jg.2 (9) 1959, 5.

„Noch ist es Zeit Brüder. Zu dem Film ‘Das letzte Ufer’“ (Pseudonym: Fritz Wolf), in: Ja & Nein, Jg.3 (2), 1960, 22-23 (wieder abgedruckt in: Das Argument 14, Jg.2, 1960, 2).

„Wie einst im Mai: Gegen Vaterlandsverräte und Defaitisten“ (Pseudonym: Fritz Wolf), in: Ja & Nein, Jg.3 (7), 1960, 9.

„Verwaltetes Nachtleben. Berlins neuer Jugend-Jazz-Salon“ (Pseudonym: Fritz Wolf), in: Ja & Nein, Jg.3 (8), 1960, 17.

„Freiheit für alle oder Rosemarie eines jeden Tages“ (Gedicht, Pseudonym: Wolf Stadler), in: Ja & Nein, Jg.3 (8), 1960, 17.

„Schluss mit dem schmutzigen Krieg“ (Pseudonym: Fritze Wolf), in: Ja & Nein, Jg.3 (9), 1960, 5.

„seltsame freude am letzten schrei“ (Gedicht, Pseudonym: Pepe Mauler), in: Das Argument 17, Jg.2 (Oktober 1960), 30.

„Judenhetze und Vertriebenenpolitik. Eine Vorbemerkung zu dem Artikel von Hans J. Morgenthau“, in: Das Argument 19, Jg. 3 (Juli/August 1961), 12-13.

- „Der schleichende Atomkrieg“ (mit Volker Hauff), in: *Das Argument* 20, Jg.3 (Dezember 1961/Januar 1962), 3-10.
- „Emanzipation der Frau. Zur Einleitung“, in: *Das Argument* 22, Jg.4 (3), 1962, 3-6.
- „Vorbemerkung: ‘Emanzipation der Frau in der repressiven Gesellschaft. Ein Gespräch mit Herbert Marcuse’“, in: *Das Argument* 23, Jg.4 (4), 1962, 2-4.
- „Zur Ästhetik von Manipulation“, in: *Das Argument* 25, Jg. 5 (2), 1963, 23-36.
- „Waren-Ästhetik und Angst“, in: *Das Argument* 28, Jg.6 (1), 1964, 14-31.

1965-1974

- „Ideologische Komponenten in den Theorien über den Faschismus“ (mit Bernhard Blanke, Rolf Czeskleba, Hans-Joachim Hameister, Reimut Reiche), in: *Das Argument* 33, Jg.7 (2), 1965, 1-34.
- „Theorien über die Angst“, in: *Das Argument* 35, Jg.7 (4), 1965, 1-15.
- „Die Mauer. Zur Kritik der Metaphorik des Absurden“, in: *Das Argument* 37, Jg.8 (2), 1966, 89-105.
- „Zwei Kapitel über den hilflosen Antifaschismus“, in: *werkhefte. Zeitschrift für Probleme der Gesellschaft und des Katholizismus*, Jg.21 (6), 1967, 170-75 (Faksimile-Nachdruck in: *Berliner Extra-Dienst*, Jg.2 [81], 9.10.1968, 10-11).
- „Die dunklen Mächte im Hintergrund. Öffentlichkeit und Ritual an der Universität“, in: *Das Argument* 43, Jg.9 (2), 1967, 89-92.
- „‘Positive Werte’ und Konzeption ‘reiner Wissenschaft’ in den Ringvorlesungen über Wissenschaft und Nationalsozialismus“, in: *Das Argument* 43, Jg.9 (2), 1967, 127-44.
- „Das Ganze und das ganz Andere. Zur Kritik der reinen revolutionären Transzendenz“, in: J. Habermas (Hg.): *Antworten auf Herbert Marcuse*, Frankfurt/M. 1968, 50-72.
- „Nützliche Lehren aus Brechts ‘Buch der Wendungen’“, in: *Das Argument* 46, Jg.10 (1), 1968, 1-12.
- „CSSR und kalter Krieg“, in: *Das Argument* 48, Jg.10 (3), 1968, 262-64.
- „Sozialpsychologische Hintergründe des Attentats auf Rudi Dutschke“ (Prozess-Gutachten), in: *Berliner Extra-Dienst* (Hg.): *Der Mahler-Prozess: Freispruch für Springer?*, Berlin/W. 1969, 27-32.
- „Sexuelle Verschwörung des Spätkapitalismus?“, in: *neue kritik* 51/52, Jg.10 (Februar 1969), 87-108.
- „Die Rolle des Ästhetischen bei der Scheinlösung von Grundwidersprüchen der kapitalistischen Gesellschaft“, in: *Arbeitsgruppe Grundlagenforschung der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst* (Hg.): *Funktionen bildender Kunst in unserer Gesellschaft*, Berlin/W. 1970, o.S. (Teilnachdruck in J. Eucker [Hg.]: *Projekt Illustrierte*, Giessen 1973, 103-9).
- „Zur Kritik der Warenästhetik“, in: *Kursbuch* 20, Jg.6, 1970, 140-158 (wieder abgedruckt in D. Prokop (Hg.): *Medienforschung*, Bd. 3, Frankfurt/M. 1986, 112-33).
- „Zur Strategie der Triebunterdrückung und Triebmodellierung in Gymnasien“, in: *Das Argument* 56, Jg.12 (1), 1970, 1-27.
- „Der sexuell-politische Skandal als Instrument antidebaktrischer Kampagnen“, in: *Autorenkollektiv am Psychologischen Institut der Freien Universität Berlin* (Hg.): *Sozialistische Projektarbeit im Schülerladen Rote Freiheit*, Frankfurt/M. 1971, 389-464.
- „Privatmann und Ursprungsmythos. Die restaurative Hermeneutik bürgerlicher Marx-Engels-Biographien“, in: *Das Argument* 63, Jg.13 (1/2), 1971, 79-107.
- „Die Rolle des Ästhetischen bei der Scheinlösung von Grundwidersprüchen der kapitalistischen Gesellschaft“, in: *Das Argument* 64, Jg.13 (3), 1971, 190-213.
- „Notizen über einen aktuellen Gebrauch der ‘Wissenschaft’ und ‘Ideologie’“, in: *Das Argument* 66, Jg.13 (6/7), 1971, 439-60.

- „Die Kampagne um das Zentralinstitut für Soziale Medizin vor dem Hintergrund eines neuen McCarthyismus“, in: *Das Argument* 71, Jg.14 (1/2), 1972, 1-13.
- „Die Bedeutung von Standpunkt und sozialistischer Perspektive für die Kritik der politischen Ökonomie“, in: *Das Argument* 74, Jg.14 (7/8), 1972, 561-85.
- „Vorwort zur Neuausgabe von Alsheimers ‘Vietnamesischen Lehrjahren’“, in: *Das Argument* 76, Jg.14 (9/10), 1972, 830-35.
- „Was soll materialistische Erkenntnistheorie?“, in: *Das Argument* 81, Jg.15 (7/8), 1973, 559-73.
- „Gibt es eine sozialistische Warenästhetik?“, in: *tendenzen. Zeitschrift für engagierte Kunst* 95, Jg.15, 1974, 32-37.
- „Widerspiegelungs-Diskussion – zweiter Teil“, in: *Das Argument* 85, Jg.16 (3/4), 1974, 183-86.
- „Faschismus-Theorie in antifaschistischer Perspektive“, in: *Das Argument* 87, Jg.16 (7/9), 1974, 537-42.

1975-1984

- „Wirkungsbedingungen einer Ästhetik von Manipulation“, in: W.F. Haug: *Warenästhetik. Beiträge zur Diskussion, Weiterentwicklung und Vermittlung ihrer Kritik*, Frankfurt/M. 1975, 154-73.
- ‘Kunst und Gesellschaft’ und Hanns Eisler“, in: Hanns Eisler, *Argument Sonderband 5*, Berlin/W. u. Karlsruhe 1975, 36-42.
- „Hans Faust und Hans Wurst in Eislers Version der Faust-Sage“, in: Hanns Eisler. *Argument Sonderband 5*, Berlin/W. u. Karlsruhe 1975, 262-77.
- „Zur Perspektive des Sozialismus in der Bundesrepublik und Westberlin“, in: *Berliner Extra-Dienst*, Jg.9 (11), 1975, 15-18.
- „Nachruf auf Heinz-Joachim Heydorn“, in: *Das Argument* 89, Jg.17 (1/2) 1975, 1.
- „Politische und ökonomische Schwierigkeiten linker Öffentlichkeit und ‘Das Argument’“, in: *Das Argument* 89, Jg.17 (1/2), 1975, 2-5.
- „Schleifsteins Einführung in das Studium von Marx, Engels und Lenin“, in: *Das Argument* 89, Jg.17 (1/2), 1975, 71-78.
- „Anführungs-Zeichen in ‘Prokla’. Noch einmal zu den Zielen der Widerspiegelungs-Diskussion“, in: *Das Argument* 90, Jg.17 (3/4), 1975, 189-98.
- „Der ‘demokratischste Staat Europas’ intensiviert die Ausschaltung seiner fortschrittlichen Intelligenz“, in: *Das Argument* 92, Jg.17 (7/8), 1975, 571-75.
- „Wider den bloß verbalen Materialismus“, in: *Das Argument* 92, Jg.17 (7/8), 1975, 650-701.
- „Zur Aktualität von Brechts Tui-Kritik“, in: *Brechts Tui-Kritik: Aufsätze, Rezensionen, Geschichten*, Berlin/W. 1976, 7-16.
- „Der Kongress der Ausdrucksberater. Zeitungsgeschichten“, in: *Brechts Tui-Kritik: Aufsätze, Rezensionen, Geschichten*, Berlin/W. 1976, 260-85.
- „Das sozialistische Kollektiv braucht denkende Individuen und durch Einsicht vermittelte Verbindlichkeit. Antwort auf Tomberg“, in: *Das Argument* 98, Jg.18 (4), 1976, 648-67.
- „Zwei Kapitel über ideologischen Klassenkampf“, in: *Das Argument* 100, Jg.18 (6), 1976, 905-35.
- „Bürgerliche Privatform des Individuums und Umweltform der Gesellschaft“, in: K. H. Braun u. K. Holzkamp (Hg.): *Bericht über den I. Internat. Kongress Kritische Psychologie*, Bd. 1: *Einführende Referate*, Köln 1977, 77-88.
- „Determinisme og dialektisk materialisme“, in: J. Brandt u. R. Czeskleba-Dupont (Hg.): *Kursus I: Natur, samfund og geografi*, Roskilde 1977, 30-43.
- „Orientierungsversuche fortschrittlicher Theorie“, in: F. Deppe, R. Kühnl, R. Rilling u.a. (Hg.): *Abendroth-Forum. Marburger Gespräche aus Anlaß des 70. Geburtstags von Wolfgang Abendroth*, Marburg 1977, 166-69.
- „Gegen den Terrorismus“, in: *Das Argument* 105, Jg.19 (5), 1977, 623-27.

- „Zur Dialektik von gesellschaftlicher Basis und politischem Überbau im Sozialismus“, in: *Das Argument* 106, Jg.19 (6), 1977, 780-94.
- „Zu einigen theoretischen Problemen der Diskussion über die Kultur der Arbeiterklasse“, in: IMSF (Hg.): *Kulturelle Bedürfnisse der Arbeiterklasse*, München 1978, 97-107 (verbesserte Fassung in: *Das Argument* 115, Jg.21 [2], 1979, 342-51).
- „Für eine materialistisch-dialektische Begründung des dialektischen Materialismus“, in: *Das Argument* 108, Jg.20 (2), 1978, 186-201 (wieder abgedruckt in: H. J. Sandkühler [Hg.]: *Die Wissenschaft der Erkenntnis und die Erkenntnis der Wissenschaft. Studien zur Wissenschafts- und Erkenntnistheorie*, Stuttgart 1978, 48-63).
- „Westlicher Marxismus? Kritik eines notwendigen Versuchs, die marxistische Theorie zu historisieren“, in: *Das Argument* 110, Jg.20 (4), 1978, 484-502.
- „Für eine erneute Solidarität mit Vietnam“ (mit Helmut Gollwitzer u. Erich Wulff), in: *Das Argument* 112, Jg.20 (6), 1978, 789-91.
- „Ideologie und ideologischer Kampf bei Lenin“ (mit Wieland Elfferding), in: *Projekt Ideologie-Theorie* (Hg.): *Theorien über Ideologie*, Berlin/W. 1979, 19-38.
- „‘Ideologische Verhältnisse’ in der DDR-Philosophie“, in: *Projekt Ideologie-Theorie* (Hg.): *Theorien über Ideologie*, Berlin/W. 1979, 82-105.
- „Umrisse zu einer Theorie des Ideologischen“, in: *Projekt Ideologie-Theorie* (Hg.): *Theorien über Ideologie*, Berlin/W. 1979, 178-204.
- „Die kulturelle Bedeutung der Warenästhetik und die Notwendigkeit ästhetischer Erziehung“, in: *Kunst + Unterricht* Jg.11 (56), 1979, 13-22.
- „Aktualität oder Veraltung des ‘Kapital’ von Karl Marx?“, in: ASTA Uni Trier (Hg.): *Vortragsreihe „Bürger und Studenten für Karl-Marx-Uni“*, Trier 1979, 49-82.
- „Die Einübung bürgerlicher Verkehrsformen bei Eulenspiegel“, in: W. Wunderlich (Hg.): *Eulenspiegel-Interpretationen*, München 1979, 201-24.
- „Ist das ‘Kapital’ veraltet?“, in: *spw – Zeitschrift für sozialistische Politik und Wirtschaft* 5, Jg.2 (November 1979), 18-25.
- „Notiz zur gegenwärtigen ideologischen Arbeit in der EKD“, in: *Das Argument* 113, Jg.21 (1), 1979, 76-81.
- „Marxismus, Dritte Welt und das Problem des Eurozentrismus“, in: *Das Argument* 114, Jg.21 (2), 1979, 172-86.
- „Veränderungen in der Herausgeberschaft und bei den ständigen Mitarbeitern“ (Editorial), in: *Das Argument* 116, Jg.21 (4), 1979, 494-97.
- „Zum Problem des Eurozentrismus bei Bahro und Dutschke“, in: *Das Argument* 116, Jg.21 (4), 1979, 534-42.
- „Der Faschismus und die Organisation des Ideologischen (I)“, in: *Das Argument* 117, Jg.21 (5), 1979, 645-54.
- „Werden die Kräfte von Arbeit, Wissenschaft und Kultur diesmal zusammenkommen?“, in: H. Gremliza u. H. Hannover (Hg.): *Die Linke. Bilanz und Perspektiven für die 80er*, Hamburg 1980, 125-30.
- „Brecht’s Beitrag zum Marxismus“, in: F. Deppe, W. Gerns u. H. Jung (Hg.): *Marxismus und Arbeiterbewegung. Josef Schleifstein zum 65. Geburtstag*, Frankfurt/M. 1980, 219-230 (wieder abgedruckt in: W.F. Haug, K. Ruoff u. K. Pierwoß (Hg.): *Aktualisierung Brechts*, Berlin/W. 1980, 7-19).
- „Brecht oder Aitmatow? Positionen zur gesellschaftlichen Kompetenz/Inkompetenz von Literatur“, in: W.F. Haug, K. Ruoff u. K. Pierwoß (Hg.): *Aktualisierung Brechts*, Berlin/W. 1980, 19-43.
- „‘Der Gute Mensch von Sezuan’. Privateigentum und Moral“, in: W.F. Haug, K. Ruoff u. K. Pierwoß (Hg.): *Aktualisierung Brechts*, Berlin/W. 1980, 176-179 (zuerst erschienen im Programmheft zu ‘Der gute Mensch von Sezuan’, Landestheater Tübingen 1978, o.S.).

- „Bürgerhandeln, starker Mann und großer Stil. Beitrag zu einer Aktualisierung des UI-Stücks“, in: W.F. Haug, K. Ruoff u. K. Pierwoß (Hg.): *Aktualisierung Brechts*, Berlin/W. 1980, 180-192 (zuerst leicht gekürzt erschienen im Programmheft zu 'Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui', Tübingen 1980, o.S.; wieder abgedruckt in: R. Gerz (Hg.): *Brechts Aufhaltsamer Aufstieg des Arturo Ui*, Frankfurt/M. 1983, 202-17).
- „Ideologische Werte und Warenästhetik am Beispiel der Jeanskultur“, in: G. Grossklaus u. E. Oldemeyer (Hg.): *Werte in kommunikativen Prozessen*, Stuttgart 1980, 126-142 (leicht überarbeitet in: *Zeitschrift für Semiotik*, Bd. 3 [2/3] 1981, 185-201).
- „Annäherung an die faschistische Modalität des Ideologischen“, in: Projekt Ideologie-Theorie (Hg.): *Faschismus und Ideologie*, Bd. 1, Berlin/W. 1980, 44-80.
- „Individuum, Totalität, Widerspruch und Pflicht zu seiner Dialektik. Probleme des marxistischen Theoretikers. Leo Kofler zum 70. Geburtstag“, in: E. Bloch (Hg.): *Marxismus und Anthropologie. Festschrift für Leo Kofler*, Bochum 1980, 205-12.
- „Zum gesellschaftlichen Charakter ästhetischer Praxen“, in: *Grenzüberschreitungen. Karl-Hofer-Symposion*, Schriftenreihe der Hochschule der Künste, Berlin/W. 1980, 31-34.
- „Standpunkt und Perspektive materialistischer Kulturtheorie. Zur Dialektik einer Diskussion“, in: W.F. Haug u. K. Maase (Hg.): *Materialistische Kulturtheorie und Alltagskultur*, Berlin/W. 1980, 6-27.
- „Thesen zu Sozialismus und Ökologie“, in: *Ökologie und Sozialismus. 1. Sozialistische Konferenz. Materialien*, Bd. 2, Hannover 1980, 4-8.
- „'Mann ist Mann' oder Privatmann und falsches Kollektiv“, in: Programmheft zu Brechts 'Mann ist Mann', Landestheater Tübingen 1980, o.S.
- „Thesen zur Strauss-Diskurs-Analyse“, in: *Sozialliberalismus oder rechter Populismus? Hegemonie und Politik in der Bundesrepublik Deutschland*, Berlin/W. 1980, 46-53.
- „Zur Eröffnung“ (mit J. Jankowski), in: *Volksuni '80 – Bilder und Texte*, Berlin/W. 1980, 7-8.
- „Das Marxsche 'Kapital' und der Ökonomismus“, in: *Volksuni '80 – Bilder und Texte*, Berlin/W. 1980, 16-24.
- „Keine Ökologie ohne Sozialismus – kein Sozialismus ohne Ökologie“, in: *Die Neue*, 1.10.1980, 7.
- „Sozialistische Volkskultur“ (über Wolf Biermann), in: *konkret*, Jg.23 (11), 1980, 41-43.
- „Der Faschismus und die Organisation des Ideologischen (II). Arbeitspapier zur Erforschung ideologischer Effekte des Faschismus“, in: *Das Argument* 121, Jg.22 (3), 1980, 352-56.
- „Kritische Psychologie und Theorie des Ideologischen“, in: H. Moser (Hg.): *Fortschritte der politischen Psychologie*, Bd. 1, Basel u. Weinheim 1981, 212-18.
- „Der Körper und die Macht im Faschismus. Zur Analyse einer Faszination am Beispiel Brekers“, in: U. Naumann (Hg.): *Die Sammlung. Jahrbuch für antifaschistische Literatur und Kunst*, Jg.4, Frankfurt/M. 1981, 201-6.
- „Vorschläge zur Aneignung der Ästhetik des Widerstands“, in: K. H. Götze u. K. Scherpe (Hg.): *Die Ästhetik des Widerstands' lesen*, Berlin/W. 1981, 29-40.
- „Das Einzigartige als Massenartikel“, in: *Die Woche* 16/17, Jg.7 (1), Zürich 1981, 70-71.
- „Anmeldung einiger Widersprüche“ (zum Parteiausschluss von Peter Ruben), in: *die tageszeitung*, 29.5.1981, 3.
- „Zur Anatomie einer Faszination. Soll man die Breker-Ausstellung verbieten?“, in: *die tageszeitung*, 9.7.1981, 8.
- „Kommunistische Exkommunikation – antikommunistische Denunziation“, in: *Das Argument* 126, Jg.23 (2), 1981, 169.
- „Orientierungsversuche materialistischer Philosophie. Ein fragmentarischer Literaturbericht“, in: *Das Argument* 128, Jg.23 (4), 1981, 516-32.
- „Strukturelle Hegemonie“, in: *Das Argument* 129, Jg.23 (5), 1981, 628-48.

- „Le concept d' autogestion dans la théorie marxiste”, in: *Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought* 22, Jg.5, 1981, 167-70.
- „Antworten auf die Kritik an meinen Breker-Thesen”, in: U. Naumann (Hg.): *Die Sammlung. Jahrbuch für antifaschistische Literatur und Kunst*, Jg.5, 1982, 155-62.
- „Veränderungskultur und Neuzusammensetzung der Sozialen Bewegungen”, in: D. Albers, J. Cap, J. P. Chevènement u. P. Ingrao (Hg.): *Kapitalistische Krise und Strategien der Eurolinken*, Berlin/W. 1982, 93-105.
- „Anmerkungen zum Verhältnis von Kultur und Politik”, in: *Kürbiskern. Literatur, Kritik, Klassenkampf*, Jg.18 (2), 1982, 62-64.
- „Die ‘Ästhetik des Widerstands’ lesen”, in: *Kürbiskern. Literatur, Kritik, Klassenkampf*, Jg.18 (2), 1982, 107-13.
- „Für ein sozialistisches Projekt unter Bedingungen plurizentrischer Politik”, in: *Positionen* 40/41, Jg.15, 1982, 22-29.
- „Antwort auf die Umfrage ‘Was bedeuten für Sie Karl Marx und sein Werk heute?’”, in: *IMSF* (Hg.): ‘... einen großen Hebel der Geschichte’. Zum 100. Todestag von Karl Marx, Frankfurt/M. 1982, 358-61.
- „Automationsarbeit und Arbeitskultur. Zur Kritik des Vereinigungsdiskurses”, in: W. Elfferding u. W. F. Haug (Hg.): *Neue Technik und Sozialismus*, Berlin/W. 1982, 28-37.
- „Dritte West-Berliner ‘Volksuni’”, in: *Das Argument* 134, Jg.24 (4), 1982, 563-65.
- „Das zweite Leben der Thesen von Günther Anders”, in: *Das Argument* 136, Jg.24 (6), 1982, 780.
- „Arbeitsteilung und Ideologie”, in: *Das Argument* 136, Jg.24 (6), 1982, 788-806.
- „Erinnerungen an das Problem einer Volksuniversität”, in: *Programmbuch der Volksuni Hamburg, Hamburg 1983*, VIII-XII.
- „Krise oder Dialektik des Marxismus?”, in: D. Albers, E. Altvater u. W.F. Haug (Hg.): *Aktualisierung Marx*, Berlin/W. 1983, 8-34.
- „Hält das ideologische Subjekt Einzug in die Kritische Psychologie?”, in: *Forum Kritische Psychologie* 11, Berlin/W. 1983, 24-55.
- „Medizin und Psychiatrie als ideologische Mächte im Faschismus und ihre Mitwirkung bei den Ausrottungspolitiken”, in: *Sozialpsychiatrische Informationen* 77/78, Jg.13 (4), 1983, 8-25.
- „Keine Hoffnung mehr ohne das Projekt von Marx”, in: *Die Wochenzeitung*, Jg.3 (11), 1983, 11.
- „Deutsche Heerschau 1938 – was bedeutet sie 1983?”, in: *Programmheft zu Brechts ‘Furcht und Elend des Dritten Reiches’*, Landestheater Tübingen 1983, o.S.
- „Notiz zu Michel Pecheux’ Gedanken über den ‘ideologischen Bewegungskampf’”, in: *Das Argument* 139, Jg.25 (3), 1983, 388-91.
- „Zur deutschen Ausgabe des ‘Kritischen Wörterbuchs des Marxismus’”, in: *Das Argument* 141, Jg.25 (5), 1983, 645-50.
- „Arbeitszeitverkürzung als Gebot der elektronisch-automatischen Produktionsweise”, in: *Moderne Zeiten. Sozialistische Monatszeitschrift*, Jg.4. (7), 1984, 40-41.
- „Der Verbraucher oder Konsument”, in: H. Kurnitzky u. M. Schmid (Hg.): *Deutsche Stichworte*, Frankfurt/M. 1984, 145-51.
- „Antisemitismus in marxistischer Sicht”, in: H.A. Strauss u. N. Kampe (Hg.): *Antisemitismus. Von der Judenfeindschaft zum Holocaust*, Frankfurt/M. u. New York, 234-55.
- „Zum Verhältnis von Gewalt und juristischer Ideologie im deutschen Faschismus”, in: *Demokratie und Recht*, Jg.12 (4), 1984, 455-64.
- „Die Camera obscura des Bewußtseins. Kritik der Subjekt/Objekt-Artikulation im Marxismus”, in: *Projekt Ideologie-Theorie* (Hg.): *Die Camera obscura der Ideologie*, Berlin/W. 1984, 9-95.
- „Antwort auf Heinz Jung und Josef Schleifstein”, in: *Das Argument* 144, Jg.26 (2), 1984, 272-74.

„Richtlinien für Beiträge zum ‘Kritischen Wörterbuch des Marxismus’. Zur Diskussion gestellter Entwurf”, in: *Das Argument* 146, Jg.26 (4), 1984, 518-20.

„Ein Konversationslexikon des westlichen Marxismus? Zur Kritik von Bottomores ‘Wörterbuch des marxistischen Denkens”, in: *Das Argument* 148, Jg.26 (6), 1984, 881-86.

1985-1994

„Die Dialektik des Ästhetischen”, in: H. Fassbinder u. E. Führ (Hg.): *Die Ästhetik der Stadterneuerung*, Berlin/W. 1985, 10-27.

„Die Frage nach der Konstitution des Subjekts”, in: K.-H. Braun u. K. Holzkamp (Hg.): *Subjektivität als Problem psychologischer Methodik*. 3. Internationaler Kongress Kritische Psychologie. Marburg 1984, Frankfurt/M. u. New York 1985, 60-81.

„Der Entwurf einer neuen Einheit in der Unterschiedenheit bei Otto Bauer”, in: D. Albers, H. Heimann u. R. Saage (Hg.): *Otto Bauer: Theorie und Politik*, Berlin/W. 1985, 146-57.

„Ohne Antwort auf die Krisen- und Herrschaftsdynamik des transnationalen Kapitals bleibt es bei illusionärem Reformismus. Zwei Wortmeldungen zum Entwurf von Peter Glotz”, in: *spw – Zeitschrift für sozialistische Politik und Wirtschaft* 29, Jg.8 (Dezember 1985), 470-74.

„... und nur der Marxismus ist, wie der Detektiv, so der Befreier...”. Zum 100. Geburtstag von Ernst Bloch”, in: *Das Argument* 153, Jg.27 (5), 1985, 643-46.

„Argumente im Streit um den Marxismus” (Erwiderung auf Josef Schleifstein), in: *Das Argument* 154, Jg.27 (6), 1985, 865-72.

„Marxistische Perspektiven an der Schwelle zum 21. Jahrhundert”, in: *Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte*, Jg.32 (7), 1985, 686-98.

„On the Occasion of the Tenth Anniversary Celebration (of the Round Table ‘Socialism in the World’)\”, in: *Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought* 52, Jg.10, 1986, 134-37.

„Das Tauziehen zwischen jugendlichen Protestkulturen, Warenästhetik und Ideologie”, in: Dt. Werkbund u. Württ. Kunstverein (Hg.): *Schock und Schöpfung. Jugendästhetik im 20. Jahrhundert*, Neuwied 1986, 173-80.

„Marx, Ethik und ideologische Formbestimmtheit von Moral”, in: E. Angehrn u. G. Lohmann (Hg.): *Ethik und Marx – Moralkritik und normative Grundlagen der Marxschen Theorie*, Königstein/Ts. 1986, 36-57.

„Intellektuelles Lumpenproletariat oder: Alles Flametti”, in: *Das Argument* 156, Jg.28 (2), 1986, 239.

„Zum fünfzigsten Todestag von Karl Kraus”, in: *Das Argument* 157, Jg.28 (3), 1986, 322-23.

„Die neuen Deutungskämpfe um Anti/Faschismus. Die neokonservative Offensive im Spiegel der ‘Frankfurter Allgemeinen’ (1983-85)\”, in: *Das Argument* 158. Jg.28 (4), 1986, 502-26.

„Die kulturelle Unterscheidung. ‘Bilder einer Ausstellung’ zur aktuellen Diskussion um Kultur und Kulturdefinitionen”, in: *Tagesanzeiger*, 19.9.1986, 43 u. 45.

„Outlook for the Future of Marxist Theory”, in: *Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought* 57, Jg.10 (1986), 28-55.

„Schweinehälften, moderne Musik und Frauenquoten”, in: *Das Argument* 158, Jg.28 (4), 1986, 473.

„Entfremdete Handlungsfähigkeit. Fitness und Selbtpsychiatrisierung im Spannungsfeld von Produktions- und Lebensweise”, in: W.F. Haug u. H. Pfefferer-Wolf (Hg.): *Fremde Nähe: Zur Reorientierung des psychosozialen Projekts. Festschrift für Erich Wulff*, Berlin/W. u. Hamburg 1987, 127-145 (wieder abgedruckt in: T. Brüsemeister, C. Illian, U. Jakomeit u.a. [Hg.]: *Die versteinerten Verhältnisse zum Tanzen bringen*, Berlin 1991, 34-51).

„Zum Doppelcharakter von Handlungsfähigkeit”, in: W. Maiers u. M. Markard (Hg.): *Kritische Psychologie als Subjektwissenschaft. Klaus Holzkamp zum 60. Geburtstag*, Frankfurt/M. u. New York 1987, 85-94.

- „Ästhetik der Normalität“, in: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) (Hg.): *Inszenierung der Macht*, Berlin 1987, 79-102.
- „Notizen über Peter Weiss und die ‘Linie Gramsci-Luxemburg’ in einer ‘Epoche der Ambivalenz’“, in: G. Althaus u. I. Staeuble (Hg.): *Streitbare Philosophie. Margherita von Brentano zum 65. Geburtstag*, Berlin/W. 1987, 115-26 (wieder abgedruckt in: *Die Linie Luxemburg – Gramsci*, Hamburg u. Berlin/W. 1989, 6-13).
- „Nach dem Fordismus: Post-Fordismus?“, in: *Das Argument* 165, Jg.29 (5), 1987, 672-67.
- „Entartung und Schönheit“, in: A. Dümling u. P. Girth (Hg.): *Entartete Musik. Zur Düsseldorfer Ausstellung von 1938. Eine kommentierte Rekonstruktion*, Düsseldorf 1988, 20-26.
- „Statt eines Interviews“, in: P. Körte (Hg.): *30 Jahre Argument*, Hamburg 1988, 177-78.
- „Die ‘aufgeklärte Aufklärung’ im Bunde mit den ‘unternehmenden Unternehmern’. Perspektiven einer regierungsfähigen Linken bei Peter Glotz“, in: *spw – Zeitschrift für sozialistische Politik und Wirtschaft* 39, Jg.11 (Februar 1988), 66-75.
- „Für die Befreiung des Denkens aus kapitalistischen Zwängen“, in: E. Spoo (Hg.): *Wie weiter? Plädoyer für eine sozialistische Bundesrepublik*, Hamburg 1988, 72-76.
- „Die geistige Situation der Zeit und ihre Veränderung durch die Perestrojka“, in: *Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte*, Jg.35 (12), 1988, 1148-1157 (wieder abgedruckt in: D. Albers, F. Deppe u. M. Stamm [Hg.]: *Fernaufklärung*, Köln 1989, 59-74).
- „Die Perestrojka als Übergang zum High-Tech-Sozialismus“, in: *Widerspruch. Beiträge zur sozialistischen Politik* 16, Jg.8, 1988, 115-28.
- „Die deutsche Sozialdemokratie gibt sich ein Wörterbuch“, in: *Das Argument. Rezensionsbeiflatt zum Neuen Wörterbuch des Marxismus*, Berlin/W. 1988, 7-26.
- „Gramsci und die Politik des Kulturellen“, in: *Das Argument* 167, Jg.30 (1), 1988, 32-48 (überarb. Fassung in: LAKS [Hg.]: *Kulturarbeit und Ästhetik*, Pforzheim 1992, 62-80).
- „Gorbatschow oder Revolution wider die Apathiemaschine“, in: *Das Argument* 170, Jg.30 (4), 1988, 491-506.
- „Erinnerungen an Bruno Frei“ (mit Frigga Haug), in: *Das Argument* 170, Jg.30 (4), 1988, 471-72.
- „Helmut Gollwitzer zum 80. Geburtstag am 29. Dezember 1988“, in: *Das Argument* 172, Jg.30 (6), 1988, 797.
- „Der Streit um die nazistische Erfahrung“, in: *Juso-Unterbezirksvorstand Göttingen (Hg.): Deutschland, Deutschland über alles ...*, Göttingen 1989, 70-99.
- „Die Revolution findet in der Sowjetunion statt, nicht in China“, in: *Hamburger Rundschau* 25, Jg.8, 1989, 11.
- „Philosophie im Deutschen Faschismus“, in: W.F. Haug (Hg.): *Deutsche Philosophen* 1933, Hamburg 1989, 5-28.
- „Nicolai Hartmanns Neuordnung von Wert und Sinn“, in: W.F. Haug (Hg.): *Deutsche Philosophen* 1933, Hamburg 1989, 159-87.
- „Unterbewertung des Überbaus“, in: *Die Wochenzeitung*, Jg.9 (24), 16.6.1989, 9.
- „Marxisme et philosophie dans la perestroïka“, in: *Actuel Marx* 6, Jg.3, 1989, 42-63.
- „Politik der Wahrheit bei Gorbatschow“, in: *Konsequent-Sonderband* 7, Berlin/W. 1989, 100-107.
- „Die ‘zweite sowjetische Revolution’ und der Marxismus“, in: H. Grebing, P. Brandt u. U. Schulze-Marmeling (Hg.): *Sozialismus in Europa. Festschrift für Willy Brandt*, Essen 1989, 131-47.
- „Die Perestrojka als Revolution – wogegen?“, in: *Das Argument* 176, Jg.31 (4), 1989, 547-60.
- „Musik gegen die Dummheit. Erinnerungen an Johannes Hodek“, in: *Das Argument* 177, Jg.31 (5), 1989, 670-75.
- „Umbruch in der DDR“, in: *Volkszeitung*, 20.10.1989, 1-2.
- „Revolution in der DDR“, in: *Volkszeitung*, 17.11.1989, 11.
- „Die Revolution vor der Zerreißprobe“, in: *Volkszeitung*, 8.12.1989, 1-2.

- „Das historische Syphilis-Paradigma und die Gefahr eines analogen AIDS-Paradigmas der Moral. Vorschläge zur sozial-moralischen AIDS-Folgenabschätzung“, in: AIDS: Fakten und Konsequenzen. Endbericht der Enquête-Kommission des 11. Dt. Bundestages, Bonn 1990, 78-89.
- „Chancen und Blockierungen eines demokratischen Sozialismus“, in: Initial. Zeitschrift für Politik und Gesellschaft, Jg.1 (4), 1990, 365-73.
- „Marktsozialismus? Vorfragen zum ökonomischen Mechanismus eines demokratischen Sozialismus“, in: Das Argument 179, Jg.32 (1), 1990, 53-63.
- „Marxismus der Zivilgesellschaft. Nach dem Ende einer Staatsideologie“, in: Volkszeitung, 8.6.1990, 9.
- „Kaufhauswelt“, in: CONSTRUCTIV, Jg.1 (4), Juli 1990, Berlin/DDR, 6-9.
- „Zerfällt Gorbatschows Zentrum? Krisenparteitag der KPdSU“, in: Volkszeitung, 6.7.1990, 1-2.
- „Fragen zur Frage ‘Was ist Philosophie?’“, in: Das Argument 182, Jg.32 (4), 1990, 507-17.
- „Der Staatssozialismus als Blockade von Subjektivität“, in: G. Gekeler u. K. Wetzel (Hg.): Subjektivität und Politik. Bericht von der 5. Internationalen Ferienuniversität Kritische Psychologie, Marburg 1990, 189-201.
- „Est-ce la fin? Non, c'est le début!“, in: J. Bidet u. J. Texiex (Hg.): Fin du communisme? Actualité du marxisme? Colloque international, Sorbonne 17.-19. Mai 1990, Paris 1991, 223-28.
- „Autobiographisches Nachwort“, Anhang zu W.F. Haug: Jean-Paul Sartre und die Konstruktion des Absurden, Hamburg 1991, 171-78.
- „Zur Ideologiekritik des Absurdismus“, Anhang zu W.F. Haug: Jean-Paul Sartre und die Konstruktion des Absurden, Hamburg 1991, 178-92.
- „Leichter, als in der Sackgasse steckenzubleiben. Zur deutschen Ausgabe der ‘Gefängnishefte’ und zum 100. Geburtstag von Antonio Gramsci“, in: Freitag, 18.1.1991, 20-21.
- „Gefallen am Krieg. Enzensberger und Biermann als Botschafter“, in: Die Wochenzeitung, Jg.11 (7), 15.2.1991, 10.
- „Mutiert der Krieg die politische Kultur? Zu Biermanns und Enzensbergers Kriegsbejahung“, in: Das Argument 186, Jg.33 (2), 1991, 193-5.
- „Das Ende einer Epoche“, in: Freitag, 30.8.1991, 1.
- „Die Glorious Revolution in Moskau“, in: Neues Deutschland, 24./25.8.91, 2.
- „Staatsstreich gegen die Geschichte?“, in: Freitag, 23.8.1991, 1 u. 3.
- „Die Wiederkehr des Unerwarteten. Versuch einer deutsch-deutschen Momentaufnahme“, in: B. Rauschenbach (Hg.): Erinnern, Wiederholen, Durcharbeiten, Berlin 1992, 276-85.
- „Zur Dialektik des Anti-Rassismus. Erkundungen auf einem Feld voller Fallstricke“, in: Das Argument 191, Jg.34 (1), 1992, 27-52.
- „‘Das Geschlechterverhältnis’ und ‘die feministische Philosophie’ sind ideologische Fallen“, in: Ethik und Sozialwissenschaften, Jg.3 (4), 1992, 550-52.
- „Die Wiederkehr des Unerwarteten – Versuch einer historischen Momentaufnahme im Gedenken an Theo Pinkus“, in: Frankfurter Rundschau, 2.5.1992, 3.
- „Erinnerung an Josef Schleifstein“, in: Das Argument 195, Jg.34 (5), 1992, 661-62 (erweiterte Fassung in: IMSF (Hg.): Reale Geschichte als Lehrmeister, Frankfurt/M. 1993, 6-7).
- „Sechs vorläufige Nachsätze“ (Anti-Rassismus-Methodendiskussion), in: Das Argument 195, Jg.34 (5), 1992, 761-62.
- „Der verlorene Buchstabe. Eine Forschungsnotiz zum KAPITAL und seiner Rezeption“, in: A. Schikora, A. Fiedler u. E. Hein (Hg.): Politische Ökonomie im Wandel. Festschrift für Klaus Peter Kisker, Marburg 1992, 211-17.
- „Glück“, in: T. Malmberg u. L. Mehtonen (Hg.): Kanssakäymisiä: Juhlakirja Veikko Pietilälle, Festschrift für Veikko Pietilä, Tampere/Finnland 1992, 9-21.

- „Intrigen, Gleichgültigkeit und die Rotstiftpolitik des Senats“ (zur Schließung der Theatermanufaktur), in: *Neues Deutschland*, 24.12.1992, 3.
- „Muß man den ‘Stalinismus’ von Marx her denken?“, in: H. Givsan u. W. Schmied-Kowarzik (Hg.): *Reflexionen zur gesellschaftlichen Praxis. Helmut Fleischer zum 65. Geburtstag, Würzburg, 1993, 131-152* (wieder abgedruckt in: W. Neugebauer [Hg.]: *Von der Utopie zum Terror – Stalinismus-Analysen*, Wien 1994, 23-44, und in: B. Heuer u. M. Prucha [Hg.]: *Der Umbruch in Osteuropa als Herausforderung für die Philosophie*, Frankfurt/M. 1995, 51-70).
- „Faschismus“, in: R. Brunner u. F.-J. Deiters (Hg.): *Das Politische in der Philosophie*, Mössingen 1993, 60-74.
- „An Günther Anders denkend“, in: *Das Argument* 197, Jg.35 (1), 1993, 5-7.
- „Philosophie und Praxis bei Lenin“, in: *Berliner Debatte INITIAL. Zeitschrift für sozialwissenschaftlichen Diskurs* 6, Jg.4, 1993, 101-4.
- „Brauchen wir einen neuen Antifaschismus?“, in: *Das Argument* 200, Jg.35 (4), 1993, 499-504.
- „Intellektuelle im Umbruch“, in: E. Fromm u. H.-J. Mende (Hg.): *Vom Beitritt zur Vereinigung*, Berlin 1994, 262-67.
- „Nach dem gescheiterten Umbau – ein scheiternder Übergang?“, in: W. Neugebauer (Hg.): *Von der Utopie zum Terror – Stalinismus-Analysen*, Wien 1994, 23-44.
- „Karl Marx oder der Beginn der ‘ultima philosophia’“, in: H. Fleischer (Hg.): *Der Marxismus in seinem Zeitalter*, Leipzig 1994, 96-112.
- „Abrechnung mit der DDR – Liberalität, die sich selbst aufhebt“, in: *Die Wochenzeitung*, Jg.14 (16), 22.4.1994, 18.
- „Farbe zeigen – auf zur Volksuni!“, in: *Berliner Linke*, Jg.5 (20), 1994, 2.
- „Gewohnheit“, in: T. Heubner (Hg.): *ZeitGenosse Jürgen Kuczynski*, Berlin 1994, 92-111.
- 1995-2001**
- „Aufrechter Gang und Schatten Hitlers. Welches Selbstverständnis deutscher Politik folgt aus der nazistischen Erfahrung?“, in: *schrägstrich – Zeitschrift für bündnis/grüne Politik*, o.Jg. (3/4), 1995, 12-13.
- „Till en globalisering av marxismen“, Beitrag zur Tagung ‘Marxism and the New World Order’ in Roslagen bei Stockholm Mai 1995, Centrum för Marxistiska Samhällsstudier (CMS), in: *Zenit. Nordisk socialistisk tidskrift* 128/129, Jg.39, 1995, 5-13.
- „Zum Tode von Margherita von Brentano“, in: *Das Argument* 209, Jg.37 (2/3), 1995, 174-75.
- „Heinrich Taut (25. Februar 1907 – 14. September 1995)“, in: *Das Argument* 211, Jg.37 (5), 1995, 641-42.
- „Tradurre gramsci“, in: M.L. Righi (Hg.): *Gramsci nel mondo. Atti del convegno internazionale di studi gramsciani*, Formia 25-28 ottobre 1989, Rom 1995, 79-84.
- „Verrat oder Versagen? Fragen zum Verhalten der Linksintellektuellen in der postkommunistischen Situation“, in: *Das Argument* 211, Jg.37 (5), 1995, 653-56.
- „Klaus Holzkamp (30.11.1927 – 2.11.1995)“, in: *Das Argument* 212, Jg.37 (6), 1995, 809-11.
- „Nach dem ‘verordneten Antifaschismus’ – verordnete Unbedarftheit?“, in: F. Deppe, G. Fülberth u. R. Rilling (Hg.): *Antifaschismus*, Heilbronn 1996, 313-22.
- „Haben ‘Sinnwelten’ einen praktisch-gesellschaftlichen Sinn? Bemerkung zur Diskussion zwischen Erich Wulff und Axel Honneth“, in: M. Heinze, C. Kupke, S. Pflanz, K. Vogeley (Hg.): *Psyche im Streit der Theorien*, Würzburg 1996, 79-84.
- „Spekulative Notiz zur Entstehung des ‘musikalischen Staatsapparats’“, in: H.-W. Heisler (Hg.): *Musik und Revolution. Festschrift für Georg Knepler*, Bd. 1, Hamburg 1996, 75-82.
- „Was kommt nach dem fordistischen Marxismus?“, in: *Das Argument* 214, Jg.38 (2), 1996, 183-99.
- „Erinnerung an Heinz Jung“, in: *Das Argument* 217, Jg.38 (5/6), 1996, 644.

- „Aussichten der Zivilgesellschaft unter Bedingungen neoliberaler Globalisierungspolitik“, in: Das Argument 217, Jg.38 (5/6), 1996, 665-82.
- „The World of the Shopping Mall“, in: Sosiologisk Arbok, Jg.1, Oslo 1996, 83-95.
- „Den Neoliberalismus denken!“, in: junge Welt 274, 23./24.11.1996, 4-5.
- „Globalisierung als Vorwand“, in: Die Wochenzeitung, Jg.16 (51/52), 20.12.1996, 24.
- Antwort auf die ‘konkret’-Umfrage „Was ist heute noch links?“, in: konkret, Jg.40 (10), 1997, 19-20.
- „Mariáteguis Verteidigung des Marxismus“, in: J. Morales Saravia (Hg.): José Carlos Mariátegui. Gedenktagung zum 100. Geburtstag im Ibero-Amerikanischen Institut am 10. Nov. 1994 in Berlin, Frankfurt/M. 1997, 69-77.
- „Political Correctness – politisch richtig oder richtig politisch?“, in: A. Foitzik u. A. Marvakis (Hg.): Tarzan – was nun? Internationale Solidarität im Dschungel der Widersprüche, Hamburg 1997, 119-33.
- „Nach der Kritik der Warenästhetik“, in: Das Argument 220, Jg.39 (3), 1997, 339-50.
- „Eule der Minerva“, in: Das Argument 221, Jg.39 (4), 1997, 559-65.
- „Perspektiven der Zivilgesellschaft unter den Bedingungen neoliberaler Globalisierungspolitik“ (Vortragsfassung), in: Orientierung – Berichte und Analysen aus der Arbeit der Evangelischen Akademie Nordelbien: 50 Jahre Ev. Akad. – Zum Gelingen von Zivilität, Hamburg 1997, 4-18.
- „Im World-Wide-Web des Kapitalismus: Globalisierung“, in: E. Hobsbawm u.a.: Das Manifest – heute. 150 Jahre Kapitalismuskritik, Hamburg 1998, 122-36.
- „Contra o neoliberalismo – mas de que jeito?“, in: Crítica marxista 7, Jg.5 (1), São Paulo 1998, 127-32.
- „Philosophieren mit Gramsci und Brecht“, in: Sitzungsberichte der Leibniz-Sozietät 19, Jg. 5 (4), 1998, 97-105.
- „Die deutsche Hauptstadtphilosophie versucht sich an den Feuerbach-Thesen“, in: C. Klingemann, C. Rolshausen u. A. Schmieder (Hg.): Wirklichkeit begreifen. Festschrift für Harald Kerber, Osnabrück 1998, 63-85 (wieder abgedruckt als Nachwort in: Georges Labica: Karl Marx – Thesen über Feuerbach, Hamburg u. Berlin 1998, 129-50).
- „Karl Marx und Perspektiven marxistischen Denkens“, in: B. Fried, Chr. Kaindl, M. Markard u. G. Wolf (Hg.): Erkenntnis und Parteilichkeit. Kritische Psychologie als marxistische Subjektwissenschaft, 367-86. Hamburg u. Berlin 1998, 367-86.
- „Die asiatische Krise und wir“, in: Die Wochenzeitung, Jg.18 (26), 25.6.1998, 13.
- „Von Gramsci lernen für einen neuen Internationalismus“, in: Das Argument 225, Jg.40 (3), 1998, 345-59.
- „Killer- oder Konsens-Kapitalismus?“, Gastkolumne, in: Neues Deutschland, 4.7.1998, 1.
- „Considerações extemporâneas sobre o Manifesto Comunista“, in: Estudos Avançados 34, Jg.12, São Paulo 1998, 73-76.
- „Kritik ohne Mitleid? Notiz zu Brechts Maßnahme“, in: I. Gellert, G. Koch u. F. Vaßen (Hg.): MASSNEHMEN. Bertolt Brechts/Hanns Eislers Lehrstück DIE MASSNAHME, Berlin 1999, 33-38.
- „Kapitalistische Krise und Kritik der politischen Ökonomie heute“, in: Zeitschrift für kritische Theorie, Jg.5 (8), 1999, 97-101.
- „Ripensare la filosofia della prassi“, in: G. Baratta u. G. Liguori (Hg.): Gramsci da un secolo all’altro, Rom 1999, 80-94.
- „Sieben Tips fürs Schreiben“, in: W.-D. Narr u. J. Stary (Hg.): Lust und Last des wissenschaftlichen Schreibens, Frankfurt/M. 1999, 71-76.
- „Der unheimliche Doppelsinn eines Historisch-kritischen Wörterbuchs des Marxismus“, in: Das Argument 229, Jg.41 (1), 1999, 91-96.
- „Rethinking Gramsci’s Philosophy of Praxis from One Century to the Next“, in: boundary 2. An international journal of literature and culture, Jg.26 (2), 1999, 101-17.

- „Die drei Kritiken. Utopischer Überschuß in der marxschen Theorie”, in: W. Küttler (Hg.): *Das lange 19. Jahrhundert. Ernst Engelberg zum 90. Geburtstag*, 1. Halbband, Berlin 1999, 169-76.
- „1968 na Alemanha”, in: M.A. Garcia u. M.A. Vieira (Hg.): *Rebeldes e contestadores. 1968 Brasil, França e Alemanha*, São Paulo 1999, 27-33.
- „Stirb und werde: vierzig Jahre ARGUMENT”, in: *Das Argument* 230, Jg.41 (2/3), 1999, 153-59.
- „Rücktritt von der Sozialpolitik – Eintritt in den Krieg”, in: *Das Argument* 230, Jg.41 (2/3), 1999, 167-76.
- „La Spd dal rosa verde al grigio verde”, in: *alternative europa* 12, Jg.3, 1999, 14-16.
- „Brecht, Eisler, Marcuse: Fragen kritischer Theorie heute”, in: V. Rego Diaz, K. Uludag u. G. Willing (Hg. i.A. des InkriT): *Brecht – Eisler – Marcuse 100. Fragen kritischer Theorie heute*, Hamburg 1999, 5-7.
- „Brecht – Philosoph unter der Maske des Poeten?”, in: V. Rego Diaz, K. Uludag u. G. Willing (Hg. i.A. des InkriT): *Brecht – Eisler – Marcuse 100. Fragen kritischer Theorie heute*, Hamburg 1999, 9-20.
- „Herrschaft, Dichterlob und Vergängnis. Über Pindar und Brecht”, in: K. Garber u. H.G. Klaus (Hg.): *Die Wunde der Geschichte. Aufsätze zur Literatur und Ästhetik*, Köln, Weimar u. Wien 1999, 1-32.
- „Das Scheitern und die Praxis”, in: S. Hennecke u. R. Reeling Brouwer (Hg.): *Afdalingen. Werkstukken en vriendendiensten bij het afscheid van Dick Boer*, Gorinchem 1999, 149-57 (überarb. Fassung in: *Das Argument* 233, Jg.41 [6], 1999, 841-50).
- „Möglichkeiten und Grenzen interparadigmatischer Kommunikation”, in: *Ethik und Sozialwissenschaften*, Jg.10 (4), 1999, 618-21.
- Antwort auf die Weltumfrage „Quo vadis, Philosophie?”, in: R. Fornet-Betancourt: *Quo vadis, Philosophie?*, Aachen 1999, 142-44.
- „Roter Orpheus, taube Zeit”, in: F. Hörnigk (Hg.): *Volker Braun. Arbeitsbuch, Theater der Zeit – Literaturforum im Brecht-Haus*, Berlin 1999, 80-83 (überarbeitete Fassung anlässlich der Verleihung des Büchner-Preises an Volker Braun in: *Das Argument* 235, Jg.42 (2), 2000, 154-57).
- „Zur Dialektik des Anti-Rassismus”, in: N. Räthzel (Hg.): *Theorien über Rassismus*, Hamburg 2000, 74-103.
- „Die neue Aurora” (Editorial), in: *Das Argument* 234, Jg.42 (1), 2000, 6.
- „‘General intellect’ und Massenintellektualität”, in: *Das Argument* 235, Jg.42 (2), 2000, 183-203.
- „Die neuen Subjekte des Sexuellen. Volkmar Sigusch über Neoliberalismus und Neosexualität(en)”, in: M. Dannecker u. R. Reiche (Hg.): *Sexualität und Gesellschaft. Festschrift für Volkmar Sigusch*, Frankfurt/M. u. New York 2000, 232-51.
- „Historischer Materialismus und Philosophie der Praxis”, in: *Das Argument* 236, Jg.42 (3), 2000, 387-98.
- „Was ist tot, was lebendig an der Problematik des ‘pluralen Marxismus’?”, in: M. Plümacher, V. Schürmann, S. Freundenberger (Hg.): *Herausforderung Pluralismus – Festschrift für Hans Jörg Sandkühler*, Frankfurt/M., Berlin, Bern u.a. 2000, 179-94.
- „Prolegomena zu einer Kritik der Neuen Ökonomie”, in: *Das Argument* 238, Jg.42 (5/6), 2000, 619-645.
- „Shehui zhuyi yu ershiyi shiji”, in: *International Symposium on Socialism and the 21st century. Wuhan China Oktober 1999*, Peking 2000, 111-115 u. 288-95.
- „Gramsci’s ‘Philosophy of Praxis’”, in: *Socialism and Democracy* 27, Jg.14. (1), 2000, 1-19.
- „Que le diable porte pierre”, in: *L’Humanité*, 26.1.2001, Paris, 23.
- „...es kommt darauf an sie zu verändern’ Zum Kritikbegriff der marxistischen Philosophie.” Abschiedsvorlesung gehalten am 12.02.2001 an der Freien Universität Berlin, in: *Das Argument* 240, Jg.43 (2), 2001 (im Erscheinen).

Lexikon- und Wörterbuchartikel

„Sozialphilosophie“, in: Handlexikon zur Soziologie. Zur Theorie und Praxis sozialer Beziehungen, hg. von H. Kerber u. A. Schmieder, Reinbek bei Hamburg 1983, 538-42.

Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 1, Hamburg 1994:

- „Abbild“, 7-21.
- „Allgemeine Arbeit“, 126-42.
- „Aneignung“, 233-49.
- „Angst/Furcht“, 279-89.
- „Anschauender Materialismus“, 290-97.
- „Antagonismus“, 297-309.
- „Antiideologie“, 338-44.
- „Apathie im befehlsadministrativen Sozialismus“, 384-89.
- „Assoziation“, 639-48.
- „Ästhetische Abstraktion“, 673-75.
- „Aufhebung“, 693-707.
- „Aufklärung“, 719-30.

Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 2, Hamburg 1995:

- „Bestimmte Negation“, 177-88.
- „Bestimmung/Determination“, 188-92.
- „Bewußtsein“, 212-25.
- „Brecht-Linie“, 335-58.
- „Camera obscura“, 431-35.
- „Charaktermaske“, 435-51.
- „Denkform“, 589-600.
- „Dialektik“, 657-93.
- „Dummheit“, 855-74.
- „Dummheit in der Musik“, 874-82.

Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 3, Hamburg 1997:

- „Ebene“, 1-12.
- „ehern“, 49-54.
- „Eigentum“, 79-84.
- „Einkommen“ (mit Eva Müller u. Gunter Willing), 202-03.
- „Entwicklung“ (mit Sven-Eric Liedman u. Thomas Marxhausen), 553-67.
- „Eros“ (mit Douglas Kellner), 785-94.
- „Erscheinung, Erscheinungsform“, 808-25.
- „etwas II“ (mit Narihiko Ito), 937-44.
- „Eule der Minerva“, 971-79.
- „Ewigkeit“, 1079-91.
- „Existenz“, 1105-16.
- „Existentialismus“, 1116-31.

„Ideologie“, in: Lexikon der Internationalen Politik, hg. von U. Albrecht u. H. Volger, München u. Wien 1997, 214-16.

„Marxismus“, in: Lexikon der Internationalen Politik, hg. von U. Albrecht u. H. Volger, München u. Wien 1997, 328-32.

Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 4, Hamburg 1999:

- „Fakten“, 57-72.
- „falsches Bewusstsein“, 78-92.
- „Familie (I)“ (mit A. Petrioli), 100-04.
- „Faulheit (II)“, 213-20.
- „faux frais“, 237-52.
- „Feuerbach-Thesen“, 402-20.

- „Fiktion“, 427-48.
„Fiktionalismus“, 449-63.
„Form“, 588-615.
„Fortschritt“ (mit T. Reitz), 701-44.
„Ganzes“, 1210-38.
- „Marxismus und Philosophie“, in: Enzyklopädie Philosophie, hg. v. H.J. Sandkühler, Bd.1, Hamburg 1999, 794-805.
- „Aesthetic Abstraction of the Commodity: Surface – Package – Advertising Image“, in: M.L. Lee (Hg.): The Consumer Society Reader, Oxford 2000, 241-43.
- „Marxismus“, in: Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte, Bd. 15, in Verbindung mit H. Cancik u. H. Schneider hg. von M. Landfester, Stuttgart 2001 (im Erscheinen).
- „Prechtls Brecht“, in: Deutsches Historisches Museum (Hg.): Katalog zur Ausstellung Mathias Precht, Berlin (im Erscheinen).

Rezensionen

- R. Jungk: Strahlen aus Asche, in: Das Argument 17, Jg.2 (Oktober 1960), 50-51.
- G. Schoenberner: Der gelbe Stern. Die Judenverfolgung in Europa 1933 bis 1945 (Pseudonym: Fritze Wolf), in: Das Argument 18, Jg.3 (Februar 1961), 53.
- „Der unmögliche Enzensberger“ (Pseudonym: Fritze Wolf), in: Das Argument 18, Jg.3 (Februar 1961), 53-54.
- „Dringende Empfehlung eines Buches (Beauvoir, La force de l'age)“, in: Ja & Nein, Jg.4 (10), 1961, 4-6.
- J. Habermas: Strukturwandel der Öffentlichkeit, in: Das Argument 25, Jg.5 (2), 1963, 55.
- G. Friedmann (Hg.): Communications, Jahrbuch des Centre d' Études des Communications de Masse (CECMAS) de l' École Pratique des hautes Études, Bd. 1, in: Das Argument 27, Jg.5 (4), 1963, 40-45.
- H. Marcuse: One-Dimensional Man, in: Das Argument 34, Jg.7 (3), 49-53.
- F. Engels: Schriften 1839-1844, in: Das Argument 44, Jg.9 (3) 1967, 320.
- K. Marx: Schriften und Briefe 1837-1844, in: Das Argument 51, Jg.9 (1) 1969, 110.
- W. Abendroth: Ein Leben in der Arbeiterbewegung, in: konkret, Jg.20 (5), 1977, 41-43.
- C. Subik: Einverständnis – Verfremdung und Produktivität. Versuche über die Philosophie Brechts, in: Das Argument 138, Jg.25 (2), 1983, 276.
- K. Wolbert: Die Nackten und die Toten des „Dritten Reiches“, in: Das Argument 138, Jg.25 (2), 1983, 289-292.
- Die Neue Gesellschaft XXX/3: Karl Marx und die Sozialdemokratie, in: Das Argument 143, Jg.26 (1), 1984, 113-15.
- W. Herferth: Sachregister Marx-Engels-Werke, in: Das Argument 143, Jg.26 (1), 1984, 115-17.
- W. Euchner: Karl Marx, in: Das Argument 143, Jg.26 (1), 1984, 119-21.
- O. Flechtheim (Hg.): Marx. Pro und contra, in: Das Argument 144, Jg.26 (2), 1984, 291-94.
- MEGA II.5, in: Das Argument 145, Jg.26 (3), 1984, 452-56.
- J.-P. Lefèvre: K. Marx, Das Kapital, Bd. 1 (französische Übersetzung), in: Das Argument 146, Jg.26 (4), 1984, 615-17.
- K. Lotter, R. Meiners u. E. Treptow: Marx-Engels-Begriffslexikon, in: Das Argument 147, Jg.26 (5), 1984, 615-17.
- M. Duichin: Il primo Marx, in: Rezensionsbeifl. zum Kritischen Wörterbuch des Marxismus, Berlin/W. 1985, 23-24.

- G. Bensussan: Moses Hess – la philosophie, le socialisme (1836-1845), in: Rezensionsbeihet zum Kritischen Wörterbuch des Marxismus, Berlin/W. 1985, 61.
- B. Matthews (Hg.): Marx: A Hundred Years On, in: Rezensionsbeihet zum Kritischen Wörterbuch des Marxismus, Berlin/W. 1985, 183-186.
- D. Bartetzko: Illusionen in Stein, in: Das Argument 154, Jg.27 (6), 1985, 896-97.
- H.-J. Lieber u. G. Helmer: Marx-Lexikon, in: Rezensions-Beihet zum Neuen Wörterbuch des Marxismus, Hamburg u. Berlin/W. 1988, 33-35.
- J. Heirwegh (Hg.): Cahiers marxistes: Quelques textes de Pierre Joye, in: Rezensions-Beihet zum Neuen Wörterbuch des Marxismus, Hamburg u. Berlin/W. 1988, 118-19.
- H. James: The Origin of the Gods, in: Das Argument 197, Jg.35 (1), 1993, 130-32.
- M. R. Lefkowitz: Die Töchter des Zeus, in: Das Argument 198, Jg.35 (2), 1993, 271-73.
- A. Cavarero: Platon zum Trotz, in: Das Argument 198, Jg.35 (2), 1993, 273-75.
- T. Buchheim: Die Vorsokratiker; H. Flashar (Hg.): Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie der Antike. Bd. 4: Hellenistische Philosophie, in: Das Argument 215, Jg.38 (3), 1996, 439-441, 449-51.
- A. Koen: Atoms, Pleasure, Virtue. The Philosophy of Epicurus, in: Das Argument 215, Jg.38 (3), 1996, 451-52.
- D. Kimmich: Epikuräische Aufklärungen. Philosophische und poetische Konzepte der Selbstsorge; M. Forschner: Über das Glück des Menschen. Aristoteles, Epikur, Stoa, Thomas v. Aquin, in: Das Argument 215, Jg.38 (3), 1996, 452-54.
- H.P. Engelhard: Die Sicherung der Erkenntnis bei Parmenides, in: Das Argument 228, Jg.40 (6), 1998, 860-61.
- M. Galcerán Huguet: La invención del marxismo; F.F. Buey: Marx (sin ismos); J. Texier: Révolution et démocratie chez Marx et Engels, in: Das Argument 229, Jg.41 (1), 1999, 108-10.
- J. Rehmann: Max Weber. Modernisierung als passive Revolution, in: Sozialismus 222, Jg.26, (4), 1999, 55-56.

Interviews und Gespräche

- „La nueva intelectualidad alemana. Entrevista a W.F. Haug (Interview, geführt von J.M. Ripalda, auf Spanisch erschienen), in: Materiales. Crítica de la cultura, Jg.1 (5), 1977, 8-14.
- „Marksizam je otvoren projekt“ (Interview, auf Serbokroatisch erschienen), in: Svijet 1284, o.Jg., 1983, 9-11.
- „Das Kulturelle politisch nutzen“, in: Momente. Göppinger Blätter für Kultur und Politik 2, Jg.2, 1984, 4-12.
- „Wir brauchen einen Marxismus, der nicht Partei-Marxismus ist“, in: linke zeitung, 11.1.1985, 3.
- „Laboratorij lijeve misli“, (Interview, auf Serbokroatisch erschienen), in: Danas 210, Jg.5, 6.5.1986, 54-57.
- „Hie Historikerstreit dort After-Shave“ (Gespräch mit Peter Körte), in: TAZ (Hamburg), 24.11.1987, 20.
- „Vom Antifaschismus zur späten Geburt“ (Interview, geführt von Claus Leggewie), in: Frankfurter Rundschau, 28.5.1988, Zeitungsbeilage, 2.
- „Utopie Projekt Sozialismus“, (Interview, geführt von Myrle Dziak), in: Rote Blätter, Jg.19 (7/8), 1989, 28-30.
- „Eine Revolution. Nicht mehr, nicht weniger“ (Interview, geführt von Michael Stötzel u. Giaco Schiesser), in: Die Wochenzeitung, Jg.9 (26), 30.6.1989, 17-20.
- „Kommunismus, mein Lieber“, Streitgespräch mit Jürgen Kuczynski u. Ernest Mandel, in: konkret, Jg.32 (7), 1989, 39-46.

- „Zur Krise des Sozialismus“ (Gespräch mit Peter Huemer), in: *distel* 42/43, Jg.10, 1990, 12-21.
- „Linke – Moral, Politik und Widerstand“ (Interview), in: *Berliner Linke*, Jg.3 (51), 1992, 4.
- „Warum ich das Gerechtigkeitskomitee unterstütze – Gespräch mit J.W. Woldt“, in: *HochDruck. Zeitung für die Komitees für Gerechtigkeit*, Jg.1 (1), 1992, 5-6.
- „Pluraler Marxismus und offene Gesellschaft – Im Gespräch mit Ralf Dahrendorf“, in: W. Vogelmann u. H.-H. Wiebke (Hg.): *Deutschland – Eine Zwischenbilanz*, Bad Segeberg, 1992, 169-80.
- „Ende der Nachkriegszeit – Ende des Antifaschismus?“ Gespräch mit Oskar Negt, in: *Das Argument* 200, Jg.35 (4), 1993, 535-50.
- Diskussionsbeiträge, in: W. Schneider, B. Gröndahl (Hg.): *Was tun?*, Veröffentlichung zum Hamburger Konkret-Kongreß, Juni 1993, Hamburg 1994, 211, 214, 226-9.
- „Da fällt ein Schatten auf Marx“, Streitgespräch mit Peter Ruben, in: R. General u. M. Jäger (Hg.): *Marx – Mega out?*, Berlin 1994, 15-33.
- „Gibt es einen neuen Verrat der Intellektuellen? – Vorbemerkung und Gespräch mit Leo Kofler“, in: *Das Argument* 211, Jg.37 (5), 1995, 647-51 (inkl. einer „Nachbemerkung“, 666).
- „De Nietzsche a Marx. Entrevista com Wolfgang Fritz Haug“ (Interview, auf Portugiesisch erschienen), in: *praga. revista de estudos marxistas*, Jg.2 (3), 1997, São Paolo, 127-40.
- „Ein Lexikon des Marxismus?“ (Interview), in: *Neues Deutschland*, 2./3.5.1998, 2.
- „El marxisme va tenir mala sort“ (Interview, geführt von Antoni Sella, auf Katalanisch erschienen), in: *El Temps* 741, Jg.15, 31.8.1998, 42-45.
- „El marxisme crític, avui“ (Interview, geführt von Gustau Muñoz u. Vicent S. Olmos, auf Katalanisch erschienen) in: *el contemporani. arts, història, societat*, Jg.16 (Sept.-Dez. 1998), 15-21.
- „Wir sind alle relativiert“, (Interview, geführt von Christof Meuler) in: *junge Welt/Uni-spezial* 245, 21.10.1998, 2-3.
- „Rettende Kritik zwischen linker Ungeduld und strenger Disziplin“ (Interview, geführt von Claudio Rosenthal und Wolfgang Schröder), in: *Sowi. Sozialwissenschaftliche Informationen*, Jg.28 (3) 1999, 234-37.
- „Du marxisme comme projet de mondialisation“ (Interview, geführt von Olivier Gebührer, auf Französisch erschienen), in: *regards. Les idées en mouvements* 50, Jg.6, 1999, 15-16.
- „Marxism av idag är mer än bara nostalgi“ (Interview, geführt von Vesa Oittinen, auf Finnisch erschienen), in: *Ny Tid*, 30.1.2001, 12-13.

Übersetzungen der Arbeiten von Wolfgang Fritz Haug

Bücher:

Kritik der Warenästhetik

Schwedische Ausgabe: *Kritik av varuestetiken*, Stockholm 1975.

Portugiesische Ausgabe: *Crítica da Estética da mercadoria*, São Paulo 1997.

Chinesische Ausgabe (In Vorbereitung)

Vorlesungen zur Einführung ins 'Kapital'

Griechische Ausgabe: *Isagogí sto Kefálaio tou Marx*, Athen 1976.

Spanische Ausgabe: *Introducción a la lectura de 'El Capital'*, Barcelona 1978.

Schwedische Ausgabe: *Läs Kapitalet! – Introduktion till analysen av värdeformen*, Stockholm 1979.

Serbokroatische Ausgabe: *Uvod u 'Kapital'* Dvanaest predavanja, Belgrad 1979.

Slowenische Ausgabe: *Predavanja za uvod v 'Kapital'*, Ljubljana 1980.

Finnische Ausgabe: *Luentoja marxin pääomasta*, Helsinki 1983.

Französische Ausgabe: *Cours d'introduction au 'Capital'*, Genf 1983.

‘Werbung’ und ‘Konsum’. Systematische Einführung (= Warenästhetik und kapitalistische Massenkultur, Bd. 1)

Finnische Ausgabe: Mainota ja kulutus, Tampere 1982.

Spanische Ausgabe: Publicidad y Consumo. Crítica de la estética de las mercancías, Mexiko 1989.

Gesammelte Aufsätze zu Warenästhetik, Ideologie und Kultur

Finnische Ausgabe: Ideologiset mahdit ja vastarinta (Ideologische Mächte und Widerstand mit einem Vorwort), Helsinki 1983.

Englische Ausgabe: Commodity Aesthetics, Ideology and Culture, New York u. Bagnole 1987.

Aufsätze

Das Ganze und das ganz Andere. Zur Kritik der reinen revolutionären Transzendenz (1968)
Spanische Übersetzung: „El Todo y lo completamente Otro. Contribución a la crítica de la trascendencia revolucionaria pura”, in: J. Habermas (Hg.): Respuestas a Marcuse, Barcelona 1969, 50-71.

Das Ende des hilflosen Antifaschismus, Nachwort zur 2. Auflage des Hilflosen Antifaschismus (1968)

Niederländische Übersetzung: „De strijd tegen het fascisme kan slechts gewonnen worden als strijd voor het socialisme”, in: Nijmeegs Universiteits Blad 28, Jg.18, 2.5.1969, 2-3.

Zur Kritik der Warenästhetik (1970)

Dänische Übersetzung: „Kritik af vareaestetikken”, in: Vindrosen, Jg.19 (4), 1972, 47-56.

Serbokroatische Übersetzung: „Kritika robne estetike”, in: pitanja, Jg.9 (11/12), 1977, 63-77.

Italienische Übersetzung: „Sulla critica dell'estetica delle merci”, in: Ricardo Ruschi (Hg.): Estetica tedesca oggi, Mailand 1986, 247-69.

Englische Übersetzung: „Critique of Commodity Aesthetics”, in: The Polity Reader in Cultural Studies, Cambridge 1994, 66-72 (gekürzt).

Ungarische Übersetzung: „H kitiki blagovne esetike”, in: Razprane Problemi, Jg.15 (5/6), 133-42.

Die Bedeutung von Standpunkt und sozialistischer Perspektive für die Kritik der politischen Ökonomie (1972)

Dänische Übersetzung: „Standpunkt og socialistisk perspektiv i Kritikken af den Politisk ekonomi (1972)”, in: PHILOSOPHIA, Tidskrift for Filosofi, Jg.8 (1-3), Aarhus 1979, 1-34.

Gegen den Terrorismus (1977)

Serbokroatische Übersetzung: „Protiv terorizma” in: pitanja, Jg.9 (10), 1977, 33-35.

Zur Dialektik von gesellschaftlicher Basis und politischem Überbau im Sozialismus (1977)

Englische Übersetzung „On the Dialectics of Social Basis and Political Superstructure in Socialism”, in: Revolutionary World. An International Journal of Philosophy 34/35, Jg.7, 1979, 113-23.

Bürgerliche Privatform des Individuums und Umweltform der Gesellschaft (1977)

Serbokroatische Übersetzung: „Burzoaska privatna forma pojedinca i forma drustvene sredine”, in: Marksizam u Svetu, Jg.6 (1), 1979, 118-23.

Ideologie/Warenästhetik/Massenkultur. Entwürfe zu einer theoretischen Synthese (1979)

Ungarische Übersetzung: „Áruesztéтика És Tömegkultúra”, in: Kultura és közösség, o.Jg. (1), 1981, 36-41.

Umrisse zu einer Theorie des Ideologischen (1979)

Schwedische Übersetzung: „Utkast till en teori om det ideologiska”, in: Zenit. Nordisk socialistisk tidskrift 102, Jg.32 (4), 1988, 14-32.

Werden die Kräfte von Arbeit, Wissenschaft und Kultur diesmal zusammenkommen? (1979/1980)

Spanische Übersetzung: „Se unirán las fuerzas del trabajo, la ciencia y la cultura? Sobre la situación intelectual en la República Federal Alemana (1979)”, in: Argumentos 27, Jg.3 (Okt. 1979), Madrid, 24-30.

Annäherung an die faschistische Modalität des Ideologischen (1980)

Schwedische Übersetzung: „Fascismens förwandling av det ideologiska”, in: Häften för kritiska studier, Jg.23 (4), 1990, 6-31.

- Das Marxsche 'Kapital' und der Ökonomismus (1980)**
Finnische Übersetzung: „Marxin Pääoma ja ekonomismi”, in: Soihtu, Jg.45 (4), 1982, 5-6.
- Strukturelle Hegemonie (1981)**
Finnische Übersetzung: „Rakenteellinen hegemonia”, in: Soitu 5, Jg.45, 1982, 14-25.
- Automationsarbeit und Arbeitskultur. Zur Kritik des Verelendungsdiskurses (1982)**
Finnische Übersetzung: „Automaatio ja työkultuuri”, in: tiede & edistys, Jg.7 (1), 39-46.
Englische Übersetzung: „Automated Work and Labour Culture”, in: Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought 33, Jg.6, 1982, 30-38.
- Krise oder Dialektik des Marxismus? (1983)**
Zuerst auf Französisch: „Crise ou dialectique du marxisme”, in: Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought 36, Jg.7, 1983, 3-25.
Serbokroatische Übersetzung: „Kriza ali dialektika marksizma?”, in: Teorija in praksa, Jg.20 (4/5), 1983, 562-81.
Ungarische Übersetzung: „A marxizmus válsága vagy a marxizmus a dialektikája?”, in: Tarsadalomtudományi Közlemények, Jg.14 (2), 1982, 258-78.
- Die Camera obscura des Bewußtseins. Zur Kritik der Subjekt/Objekt-Artikulation im Marxismus (1984)**
Serbokroatische Übersetzung (Auszüge): „Camera obscura filozofije”, in: R. Kalanj, M. Maras, G. Tintor u.a. (Hg.): Marx nakon 100 godina, Zagreb 1984, 89-97.
Finnische Übersetzung (Auszüge): „Tietoisuusdiskurssi, ideologia ja camera oscura”, in: J. Koivisto u. L. Mehtonen (Hg.): Otteita ideologiasta, Tampere 1991, 89-120.
Englische Übersetzung (Auszug): „The Lukács-Paradigm of Subject/Object-Articulation”, in: Socialism in the World. International Journal of Marxist and Socialist Thought 52, Jg.10, 1986, 91-99.
- Richtlinien für Beiträge zum 'Kritischen Wörterbuch des Marxismus'. Zur Diskussion gestellter Entwurf (1984)**
Englische Übersetzung „Guidlines for the Historical-Critical Dictionary of Marxism”, in: Socialism and Democracy 22, Jg.11 (2), 1997, 155-58.
- Pluraler Marxismus, Bd. 1 (1985)**
Italienische Übersetzung (Auszüge): „Marxismo Plurale”, in: Lineamenti. Quale marxismo oggi, nuova serie 10, Jg.2 (1986), 35-54.
- Ideologische Mächte und die antagonistische Reklamation des Gemeinwesens (1987)**
Zuerst auf Englisch: „Ideological Powers and the Antagonistic Reclamation of Community: Toward a Better Understanding of Ideological Class-Struggle”, in: S. Hänninen u. L. Paldán (Hg.): Rethinking Ideology, Berlin/W., New York u. Bagolet 1982, 9-20.
- Die Faschisierung des bürgerlichen Subjekts. Die Ideologie der gesunden Normalität und die Ausrottungspolitiken des deutschen Faschismus (1986)**
Italienische Übersetzung (Auszug): „Il duplice volto del fordismo e il metodo gramsciano”, in: Democrazia Proletaria 10, o.Jg., 1987, 40-55 (wieder abgedruckt, in: G. Baratta u. A. Catone [Hg.]: Modern Times. Gramsci e la critica dell'americanismo, Akten des internationalen Kongresses des Centro di Iniziativa Politica e Culturale di Roma 20.-27. November 1987, Mailand 1989, 257-69).
- Nachwort zu J.C. Mariátegui: Sieben Versuche, die peruanische Wirklichkeit zu verstehen (1986)**
Spanische Übersetzung: „Epílogo”, in: Anuario Mariáteguiano, Jg.2 (2), 1990, 75-78.
- Notizen über Peter Weiss und die 'Linie Gramsci-Luxemburg' in einer 'Epoche der Ambivalenz' (1987)**
Schwedische Übersetzung: „Notiser om Peter Weiss och 'linje Luxemburg-Gramsci' i ambivalensens epok”, in: Antonio Gramsci hundra år, Lund 1991, 15-21.
- Die Einräumung des Ästhetischen im Gefüge von Arbeitsteilung, Klassenherrschaft und Staat (1987)**
Japanische Übersetzung in: Jokyo, o.Jg. (7/8), 1991, 112-26.
- Entfremdete Handlungsfähigkeit. Fitness und Selbtpsychiatrisierung im Spannungsfeld von Produktions- und Lebensweise (1987)**
Schwedische Übersetzung: „Kapitalismen, fascismen och människokroppen”, in: Socialistisk Debatt, Jg.21 (6), 1987, 18-27.

Gramsci und die Politik des Kulturellen (1988)

Zuerst auf Schwedisch: „Gramsci och det kulturellas politik”, in: I nagon ordning. En vänbok till C.H. Hermansson, Stockholm 1987, 171-87.

Revolution in der DDR (1989)

Bulgarische Übersetzung: „Revoljuziata w GDR”, in: Misl 1, 3.7.1990, 1.

Vorwort, in: Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus (1994)

Spanische Übersetzung: „Prólogo al Diccionario histórico-crítico del marxismo”, in: Marx ahora. Revista internacional, Jg.1 (2), Havanna 1996, 180-85.

Italienische Übersetzung: „Appello per collaborare o abbonarsi al Dizionario historico e critico del marxismo”, in: marxismo oggi, nuova serie, Jg.9 (3), 1996, 143-47.

Französische Übersetzung: „Apell à la collaboration et à la suscription au ‘Dictionnaire historique et critique du marxisme’”, in: Congrès Marx International. Cent ans de marxisme. Bilan critique et prospective, Paris 1996, 313-16.

Was kommt nach dem fordistischen Marxismus? (1996)

„Después de la caída del marxismo fordista. Hacia la mundialización del marxismo?”, in: dialéctica 31, Jg.22, 1998, 35-49.

Warenästhetik als Globalisierungsmotor (1998)

Finnische Übersetzung: „Tavaraestetiikka globalisaatiovoimana”, in: Tiedotustutkimus, Jg.21 (4), 1998, 5-12.

Schwedische Übersetzung: „Varuestetiken som globaliseringens motor”, in: Socialistisk Debatt, Jg.34 (1), 2000, 24-30.

Japanische Übersetzung, in: Associé 4, o.Jg., Okt. 2000, 308-20.

Wider den Neoliberalismus – aber wie? (1998)

Koreanische, leicht ergänzte Übersetzung, in: The Radical Review, o.Jg. (3), 2000, 240-50.

Philosophieren mit Gramsci und Brecht (1998)

Spanische Übersetzung (Auszüge): „Filosofar con Brecht y Gramsci”, in: Marx Ahora – Revista internacional, Jg.1 (1), 1996, 121-37.

Schwedische Übersetzung (Auszüge): „Att filosofera med Brecht och Gramsci”, in: Socialistisk Debatt, Jg.32. (1), 1998, 16-25.

Griechische Übersetzung (Auszüge): „To ‘filosofeín’ katá ton Mprecht kai ton Gkrámsi”, in: Synchrona Themata 71/72, Jg.21, 1999, 128-36.

The effect of social democrat's triumph on the crisis of Neo-Liberalism (Eröffnungsrede zu: Marx International II, Paris, Sorbonne, 30. September 1998)

Italienische Übersetzung: „Germania. Dopo la vittoria della Spd”, in: Alternative Europa 8, Jg.2, 1998, 12-14.

Persische Übersetzung in: Arash – A Persian Monthly Review of Cultural and Social Affairs 69, o.Jg., Marne La Va 1999, o.S.

Von Gramsci lernen für einen neuen Internationalismus (1998)

Italienische Übersetzung: „Imparare da Gramsci per un nuovo internazionalismo”, in: M. Proto (Hg.): Gramsci e l'internazionalismo. Nazione, Europa, America Latina, Manduria, Bari u. Rom 1999, 25-47.

Griechische Übersetzung: „Mathaíontas apó ton Gkrámsi gia éna néo diethnismó”, in: Outopia 38, o.Jg., Jan/Feb. 2000, 101-17.

Brecht – Philosoph unter der Maske des Poeten? (1999)

Französische Übersetzung: „Le philosophe sous le masque du poète?”, in: europe – revue littéraire mensuelle 856-857, Jg.78 (Aug./Sept. 2000), 105-117.

Globalisierung im Manifest und heute (1999)

Finnische Übersetzung „Globalisaatio Manifestissa ja nykypäivänä”, in: niin & näin. Filosofinen aikakauslehti 23, Jg.6, 1999, 60-66.

Spanische Übersetzung: „La globalización en el Manifiesto y hoy”, in: Marx ahora. Revista internacional, Jg.4 (6-7), 1999, 85-94.

Spanische Neuübersetzung: „Globalización en el Manifiesto y hoy”, in: E. Chitas: 150 Anos do Manifesto do Partido Comunista. O Manifesto e o seu Tempo. Colóquio realizado na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 12.-13. November 1998, Lissabon 2000, 21-34.